

臺北市 113 年度優質學校參選申請書

參選獎項 單項優質獎：學生學習

申請書名稱
多元築夢在雙園 學子人人成明星



臺北市立雙園國民中學

白玉鈴、張雯婷、鄭怡苹
蕭耀煜、呂學人、林于晴

中 華 民 國 113 年 1 月 10 日

目 次

摘要	2
壹、基本現況	3
一、設校歷史	3
二、社區環境	3
三、學校規模	4
貳、優質目標	5
一、背景分析	5
二、具體目標	6
參、具體作法	6
一、實施內容	6
二、創新做法	14
肆、優質成果	15
一、目標達成	15
二、創新成果	18
伍、學校特色與結語	19

圖表目次

圖1 學校歷史發展圖	3
圖2 學校願景與學生圖像	6
表1 雙園國中112學年度學校班級及學生人數	4
表2 學生特殊家庭背景說明表	4
表3 雙園國中SWOT分析表	5
表4 近年來受輔學生人次類型與認輔教師人數一覽表	7
表5 長期挹注學生獎助學金及資源單位一覽表	7
表6 多元適性的學習輔導機制一覽表	8
表7 近年全校使用行動載具學習課程節數與活動統計	11
表8 學生自備載具（BYOD）到校計畫執行表	11
表9 近年學校整體與教師優異表現	15
表10 近年學校整體與教師優異表現	17

摘要

雙園國中座落於臺北市繁華一時的萬華地區，創校於民國56年迄今將近一甲子，薈萃東園西園，芳草芊芊，靈秀獨鍾，譽宮巍然，學風淳良。原名為「臺北市立雙園初級中學」，民國57年因應九年國民義務教育全面實施，更名「臺北市立雙園國民中學」至今。

歷經8位校長篳路藍縷，兢兢業業，奠立學校優質基石。民國108年，由現任白玉鈴校長持續領航，積極營造「專業、溫馨、互助、共好」的校園優質文化，帶領團隊持續以「築夢雙中、亮麗人生」為學校願景，深耕學校全方位發展與提升學生優質的學習。

本次以「多元築夢在雙園、學子人人成明星(明日之星)」為主題，推動優質學校-學生學習方案，運用四大具體策略：「彰顯公平正義與多元展能的學習機會」、「兼顧全人發展與個別差異化的學習歷程」、「培育自信負責與樂學創造的學習態度」、「展現合作自主與人人皆贏的學習成效」並輔以「看重不同專長與天賦的每一個學生」、「厚植學力品德生涯發展的全人學習與發展」、「培養樂學創造及自主終身學習的學習習慣」、「型塑溫暖幸福人人皆贏的學校氛圍環境」等四大創新做法，來達到「公平正義促學習多元展能同發光」、「全人發展為宗旨個別差異能兼顧」、「自信負責重品德樂學創造展特色」、「自主學習成習慣人人皆贏高成效」的優質學生學習方案目標，讓學子能夠從學校在「學習機會」、「學習歷程」、「學習態度」及「學習成效」等層面所提供的各類課程與活動中，習得「知識」、「能力」、「態度」與「價值觀」，進而成為「自主學習」的「終身學習者」。

本校秉持著「教育無它、惟愛與榜樣」的精神，堅持「零拒絕」的原則，強調一步一脚印的辦學精神，更匯聚親師生及社區力量，全面兼顧學生的「德、智、體、群、美」五育均衡全人發展，運用專業的課程與教學、完善充足的教學設備、兼具美感與永續的校園營造，完成全體教職同仁鐵肩擔教育的使命，持續提供更精緻與優質的教育，讓每個孩子都成為明日之星。

關鍵字：雙園國中、優質學校、學生學習

壹、基本現況

一、設校歷史

創校於民國56年，座落於臺北市繁華一時的萬華地區，蒼翠東園西園，芳草芊芊，靈秀獨鍾，鬱宮巍然，學風淳良，建校五十餘載。原名為「臺北市立雙園初級中學」，民國57年因應九年國民義務教育全面實施，更名「臺北市立雙園國民中學」至今。

民國67年配合政府推動技職教育，開辦群「集中式技藝教育印刷班」，82學年度起試辦「發展與改進國中技藝教育方案」設置「技藝教育中心」，提供有職業傾向學生，協助其發揮潛能，習得一技之長。民國80年起，本校積極配合教育部所推展之傳統藝術教育活動，以民俗藝術為主，成立民俗舞蹈社團，民國87年正式設立「舞蹈資優班」，興建多功能綜合大樓設置演藝廳及專屬舞蹈教室，同時規劃各類藝術活動的鑑賞，以啟發學生舞蹈的潛能及適性發展，推動舞蹈教育，提昇臺北市舞蹈藝術欣賞之風氣。民國96年為銜接萬華地區女壘運動選手與培育體育人才成立「體育班」，歷年來壘球與射箭隊選手於全國大型賽事屢獲佳績。

學校於首任校長林金練校長銜命擘劃下，篳路藍縷，兢兢業業，奠立創校丕基。後續歷經8位校長的深耕與扎根，形塑優質的辦學績效。又民國108年8月起，由現任白玉鈴校長掌舵以來，更積極營造「專業、溫馨、互助、共好」的校園優質文化，帶領團隊持續以「築夢雙中、亮麗人生」為學校願景，深耕學校全方位發展。用心致力於「成就每一個孩子」的新課綱推動，發展深具特色的校本課程。同時更積極凝聚全校教學團隊共識，以「雙語接國際、圓滿展未來」目標，自111學年度正式轉型成為中正萬華區第一所雙語教育(國民中學)學校。讓每個雙中的學子都能有更多元的發展與不斷提升未來競爭力。



圖1 學校發展歷史圖

二、社區環境

(一) 地理環境

本校位於萬華區西南隅，為新北市與臺北市交界；學校位居巷道間，臨環河南路、西藏路、西園路。經艋舺大道、萬板大橋、光復橋可與新北市板橋區相接。經環河快速道路北行

可至大同、士林；南行可至中正、文山地區，交通便捷。

(二) 社區概況

本校緊鄰新店溪，近華江雁鴨公園、自然景觀、文史資源豐富，生活機能健全。週邊社區社福單位與機構資源豐沛，本校和各單位保持良好互動，有助發展校際、社區合作伙伴關係，提供學生多元學習的機會。所屬社區為早年開發之舊社區多為人口結構老化、文化發展不利之老舊社區。學區範圍廣大，惟多為共同學區，學區內含福民平宅家長社會背景極為弱勢，學生因單親家庭、隔代教養、中低收入戶、原住民、新住民等身分在資源貧瘠情況下，長年處於文化不利及教育弱勢邊緣的處境，多數家庭對於子女的教養，僅能侷限於基本生活照顧。由於家庭教育之功能相對薄弱，學校及教師在學生的學習與生活中，扮演了關鍵的角色，成為支持學生成長的重心。近年來，更隨都市開發東遷造成人口隨經濟發展外移，復因少子化之影響，以致學生來源遽減，與具完全中學之優勢大理高中國中部僅一街之隔，與重新改建的萬華國中更是近在咫尺，益發突顯雙中之挑戰。

三、學校規模

(一) 校地空間配置概況

校地總面積16,605平方公尺，現有普通教室20間，現有專科教室16間。校舍建築包含數棟教學大樓及綜合大樓。包含：籃球場2座，排球場1面，羽球場6面，游泳池1座、運動場（含遊戲區）共929平方公尺，跑道全長共200公尺。

(二) 班級與學生數量

表1 雙園國中112學年度學校班級及學生人數

班別	七年級		八年級		九年級		全校	
	班級數	學生數	班級數	學生數	班級數	學生數	班級數	學生數
普通班	2	28	2	34	2	29	14	165
體育班	1	13	1	6	1	6		
舞蹈班	1	16	1	6	1	18		
特教班	0	4	0	2	1	3		

表2 學生特殊家庭背景說明表

類別	低收入	中低收入	特殊處境	新住民	原住民
人數	45	10	17	24	9
全校占例	27.27%	6.06%	10.30%	14.55%	5.45%
總比例數	63.63 %				

(三) 人員編制

本校教師總數（含校長與主任）共41人（不含全職借調在外3個月以上之教師），其中校長1人，兼任主任4人，兼任組長12人，專任輔導教師1人；專任運動教練1人，專任職員總

數共13人（含約僱1人）。全校已具研究所以上學歷的教師：共26人。教師年資10年以下8人，10-未滿20年14人，20-未滿30年17人，30年以上1人。

貳、優質目標

一、背景分析

表3 雙園國中SWOT分析表

因素項目		優勢 S	劣勢 W
內部因素	學生特質	1. 學生純真質樸、可塑性高，有創造力。 2. 學生具有不同的領域專長。 3. 對於學校有高度認同及對師長的信任度。	1. 學生信心不足，學習與生活態度較消極，成就感偏低。 2. 學生普遍缺乏耐心及解決問題能力需高度關懷及指導。 3. 弱勢與身心障礙學生比例增多，學習起點較低需挹注心力與資源。
	教師特質	1. 行政團隊成員多為熱情有心、願意為教育奉獻服務者。歷經幾年的投入已能具經驗、勇於任事，團隊默契佳。 2. 部分資深教師能樂於經驗傳承，協助新進教師專業成長。	1. 受會考與升學制度影響，少數教師採傳統保守的教學態度。 2. 部分教師較缺乏實務經驗，班級經營與學生輔導觀念需磨練。
	資源設備	1. 智慧學習資源豐富班班有大屏生生有平板。 2. 多設備與專科教室逐年更新，有多處室內空間可供課程使用。 3. 綜合大樓設備豐富且具專業水準。	1. 部分教室及老舊校舍需逐年更新。 2. 班級數少經費拮据不利學校經營。
因素項目		機會 O	威脅 T
外部因素	家長特性	1. 家長會全力支持學校與協助校務。 2. 舞蹈班家長積極參與認同學校，善用後援會聯結家長參與校務推動。 3. 親師間合作與溝通互動良好。	1. 不同班別家長社經地位懸殊，且教養態度與家庭資源也有落差。 2. 部分家長社經背景低，忙於生計，輕忽親職教育，致家庭功能降低，多仰賴學校協助。
	社區特性與資源	1. 政府、民間企業團體越來越關心弱勢學生的學習，提供多元的學習挹注資源。 2. 附近高中職及、場館等社區資源豐富，學校能有更多的教學資源。 3. 教師與外部社區社工共同合作協助學生學習與支持家庭。	1. 社區老舊文化刺激較不力，不容易給學生較多的正向典範。 2. 外部資源無法長期間提供家庭或學生補助，政府與社區須協助居民生活、教養自立的機會。 3. 學校所在地為北市邊陲，周邊社區老舊，部分家長對於學習環境觀感不佳，易形成招生上的阻礙。

二、具體目標

(一) 符應學校願景的目標理念

學校將學生視為待開發之寶庫，使用三把鑰匙(行政績效服務、教師專業發展、家長正向參與)，開啟學生內在「自信、負責、樂學、創造與有品」五項重要特質，培養具備「自主學習、溝通合作、問題解決、創思執行、資訊運用」五大校本素養的雙中學子，期許每個學子都能「築夢雙中，亮麗人生」。



圖2 雙園國中學校願景圖

(二) 展現教育價值的方案目標

優質學校之學生學習乃是強調學生在學期間能夠全人發展歷程，其內涵包括：學校所提供的各類課程，其結果：包含學習得的知識、能力、態度與價值觀。學校能從學習機會、學習歷程、學習態度，學習成效等層面，引導學生成為自主學習的終身學習者。故本校擬定學生學習之四大方案目標如下：

- 1.公平正義促學習，多元展能同發光。
- 2.全人發展為宗旨，個別差異能兼顧。
- 3.自信負責重品德、樂學創造展特色。
- 4.自主學習成習慣、人人皆贏高成效。

參、具體做法

一、實施內容

(一) 彰顯公平正義與多元展能的學習機會

1. 關注學生身心素質並保障學生學習權

(1) 校長自身具專業輔導背景，能帶領全校學輔及親師團隊建立同時兼顧學生學習、生活輔導與生涯輔導三面向的全人輔導支持系統。親自主持各式會議含：課發會、導師會議、學生成績評量會議、個案輔導會議等，能具體了解學生的身心靈與學習需求。全校成立教職員及家長群組，即時轉知與宣導各項教育政策資訊、掌握個案學生的現況與需求，達到各處室與親師間的充分聯繫與合作。又積極結合外部單位：如台師大心輔系、東吳社工系、臺北市輔諮中心等單位合作協助學生輔導。爭取各項專款與地方宮廟獎助學金，挹注校內弱勢或需要協助的學生。捐助單位包含：臺北市清寒學生獎助學金、省城隍廟、龍津宮、廣照宮、三條路福德宮、國際扶輪社、臺北市菁鐸獅子會、萬華民俗會、

天美基金會、健鼎基金會等。

表4 近年來受輔學生人次類型與認輔教師人數一覽表

年度	受輔人次	輔導需求類型	認輔教師人數
110	82	家庭、人際、中輟、精神疾患、偏差行為、犯罪行為、自傷、自我概念	11人
111	88	家庭、人際、中輟、精神疾患、偏差行為、自傷、自我概念、拒學、家暴	11人
112	80	家庭、人際、中輟、精神疾患、偏差行為、犯罪行為、自傷、自我概念、拒學	12人
總計	250 人次		12人

表5 長期挹注學生獎助學金及資源單位一覽表

單位名稱	單位名稱	單位名稱	單位名稱
教育局認助清寒基金會	金環關懷基金會	廣照宮	台北天后宮
黃尚權基金會	李玉蟬文教基金會	龍津宮	國際扶輪3482地區
富邦慈善基金會	台灣證券交易公司	城隍廟	菁鑛獅子會
健鼎文教基金會	聯成信國際貿易公司	三條路福德宮	天美慈善基金會



(2) 各項學生學習能透過各式標準化測驗：如新生智力測驗、興趣測驗等，有效幫助教師掌握學生的起點行為與學習背景，教師會針對各次定期評量或複習考進行結果分析，並做課程教學的修正或調整。針對弱勢、特殊族群學生除予以優先的獎助學金及生活補助等協助外。更推動認輔教師計畫，協助有特殊學習與生活適應需求的學生支持與關懷。另家長會也投入大量的人力物力與財力挹注、本校設有教育儲蓄戶接受各界捐款、開設多元課程及預防中輟等課程。而針對具有語言或數理資賦優異的學生，安排區域資優方案課程。協助原住民學生進行遠距母語學習並積極鼓勵學生參加族語檢定。

(3) 看重不同學生的差異化學習與補救學習需求，每日放學後，學生可以依據自己的意願與需求參加課後輔導課程外，另於大會議室開設有夜間「自主學習教室」，供有意願與需求的學生或跨區就讀需等待家長親送的學生們能自主留校複習與完成作業或是準備次日的各科學習。兼顧拔尖與托底的不同學習需求，爭取教育局各項專案補助，提供多元的學習扶助與精進提升課程供學生選讀，如：「寒暑假學藝活動」、「課後學藝課程」、「青衿伴學數學一對一指導」、「學習扶助課程」及「大學生學習輔導」等課程完全免費，另針對弱勢學生或特殊處境的學生同步提供免費晚餐。讓忙於生計或無法親自照顧的家長們安心，且大大降低學生因放學後在外受外界負面人事物負吸引與影響的可能。

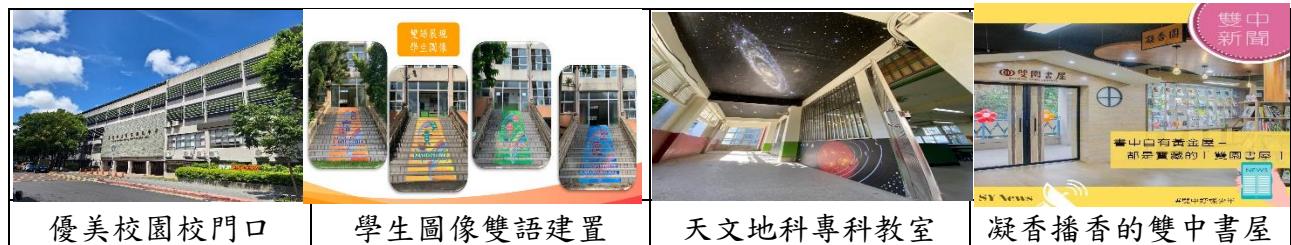
表6 多元適性的學習輔導機制一覽表

兼顧拔尖與托弱的多元學習輔導機制	
輔導活動課等學習診斷測驗、有效學習課程	學習資源班學習策略課程
學科學習策略講座	學習扶助計畫
會考試題分析講座	大學生陪讀計畫
優秀複習考學生獎勵機制	台師大服務協助計畫
教師會/家長會段考優秀成績與進步獎勵	學科學習困難班
外部各式優秀或弱勢學生獎學金	學習中心抽離課程
寒暑假及課後輔導課程	社會情緒學習輔導課程

(4)除了依照新課綱的部定課程實施外，同時開設多元的彈性課程供學生探索自我與培養自主學習的機會。例如：每周開設2次/每次2小時(臺北市學校少見)的多元探索彈性課程供學生依照興趣與性向選擇，包含：指導老師從完全沒有音樂基礎或不會看譜的一個音一個音教導與吹奏的管樂社、擊樂社、強調傳統文化與年年參與燈節比賽的花燈社、不僅只有舞蹈班學生專美的學生熱舞社(普通班專屬)、強調尊重多元接軌國際的國際交流社、善用腦力與智力的橋牌社、強調健康運動促進的羽球及籃球社、深具環境永續與生命教育的田園等課程。

2. 整合多元的學習資源與增加學習機會

- (1)近年積極爭取各項補助陸續完成校內各項學習空間與情境的改善與建置。包含：家政教室、地科教室、理化教室、童軍教室及社會科教室整修工程、操場跑道整修、演藝廳整修工程，新增本土語教室及雙語國際情境空間；匯聚校內預算等各方資源，添購教學設備、體育班專業設備等，建置新穎完善的學習環境，提升學生學習成效。
- (2)搭配智慧教育的專案推動、發揮班班有大屏、生生用平板的學校特色，提供學生跨越空間與時間的數位學習。校園無線網路及基地台全面更新，推廣酷課雲、臺北市線上料庫、各線上學習平台行動學習，提供學生多元的學習資源與機會，增進學習動機與成效。善用校內既有空間與資源建構不僅於教室內的學習型態。如：運用小田園基地培養學生對生命、環境、食農等教育的認識。建置多語言的校園情境供學生提升言語表達與人際互動溝通的能力。強調學校願景與學生圖像的學校價值情境布置。
- (3)自111學年度起學校轉型雙語教育學校，運用專案經費塑造雙語的教室與學校環境利用學校廊道等設計融入雙語之元素，營造自然而然的雙語境教。結合閱讀教育的推動，帶領學生能至非營利幼兒園為弟弟妹妹們進行「為愛朗讀」。學生在師長的指導下連年參加臺北市科學日設攤活動講解科學實驗與作品。舞蹈班受邀擔任臺北市2023花燈踩街(國中唯一表演隊伍)、特殊優良教師頒獎典禮、獅子會躍動閱讀寫作頒獎典禮等演出，提供豐富的學生學習成果展現機會。
- (4)與鄰近的高中職合作，辦理學生多元的生涯探索活動與主題技藝課程學習。善用社區的豐富資源進行社區踏查與研究，鼓勵學生認識在地文化與特色。



(二) 兼顧全人發展與個別差異化的學習歷程

1 重視學習的個別化與差異化

- (1) 關注每一個雙中的孩子，提供零拒絕的個別化與差異化教育服務。透過IEP會議及特推會的召開研議，聚焦特教生之需求，開設國文、英文、數學、社交技巧、特教烘焙等課程；依據學習扶助科技化評量篩選，找出學習落後與低學習成就的學生，進行課中學困班及課後的學習扶助教學、第八節課後輔導、數學增A減C採一對一組伴學、邀請友校研究教師，入校開設社會情緒學習課程增進學生自我了解與認同學習，以達拔尖托底之成效；多元能力潛能開發班、原住民族語遠距教學班、海歸生華語教學等適性課程，用心陪伴，積極弭平文化與學習上的差異，重新開拓學習的新經驗與視野。
- (2) 運用多元的學習管道與創新的學習策略協助學生有效學習如：結合家長會資源與政大數學系教授合作，辦理暑假辦理大腦活動營、雙語夏令營、音樂夏令營、學習策略與技巧講座、邀請校友學長姊返校分享座談、會考試題解析等課程，適時精進學生的學習能力與提升自信心。
- (3) 領域教師能夠基於學科特性，發展適切多元的評量，促進學生學習省思與學習成效。如：社會領域探究實作之繪本、公民主播分享報告、國文領域結合閱讀與寫作鼓勵學生創作參加校外投稿榮獲刊登在國語日報、人間福報等大大提升學生自我表達力、健體領域鼓勵學生響應健康促進與SH150計畫，養成每日運動的好習慣，英語領域鼓勵學生利用下課做自主的口說練習。



2 運用多元創新的學習策略

- (1) 引入廣達基金會游於藝專案於校內辦理「遇見大未來」展覽，學生透過教師的引導，能針對不同的創作對校內外人員進行導覽與解說。邀請爵士大樂團入校與管樂社同學於周會舉辦「雙中音樂家」欣賞會。舞蹈班學生於會考後進行班級畢業創作展，從曲目選擇、舞蹈設計，服裝彩妝設計、展覽海報邀請等全部由同學共同創作與執行。每年歲末感恩快閃活動，由同學擔任管樂、擊樂、熱舞等演出。每學期的學校日、親師座談會及校慶，皆安排表演與進行學習成果分享，含:太鼓演奏、文章創作朗讀、教學成果展等。
- (2) 強調做中學，除了於各式課程中採取實作評量外，每年舉行校內科展、家政競賽、生科競賽、小論文比賽、語文競賽、體育競賽等表現優異個人或團體則代表學校對外參賽。



- (1) 班班都能建置無線網路、班班有大屏與生生用平板輔助學習。積極參與臺北市學生自備載具 (BYOD) 到校計畫，推廣酷課雲、臺北市線上料庫、各線上學習平台行動學習，資訊倫理教育課程，班級教師利用線上學習平臺輔助進行線上評量、自主學習、作業派發等。



表7 近年全校使用行動載具學習課程節數與活動統計

年度	109學年度	110學年度	111學年度
使用節數	142堂以上	931堂以上	947堂以上
應用領域	八大領域	八大領域與各式活動	八大領域與各式活動
課程活動	文本閱讀、閱讀世界、天文教育、探究實作、科學實作、好樣少年、菸檳防治、閱讀活動等。	文本閱讀、晨間閱讀、晨間英文、本土語言、閱讀世界、輔導活動、探究實作、科學實作、猜燈謎活動、優良學生選舉等。	文本閱讀、晨間閱讀、晨間英文、本土語言、閱讀世界、輔導活動、探究實作、科學實作、雙語課程、社團活動等。



表8 學生自備載具 (BYOD) 到校計畫執行表

學生自備載具 (BYOD) 到校計畫教師參與執行情況(以 111 為例)					
課程	教師	節數	課程	教師	節數
國文科	王瑋銘	5 節	國文科	王昱升	4 節
數學科	吳翌璋	4 節	童軍科	陳芝婷	2 節
生物科	陳淑萍	6 節	芭蕾	鄭怡莘	2 節
體育科	胡心瑜	2 節	即興與創作	黃婕婕	2 節
音樂科	王蕾寧	2 節	健康與體育	胡心瑜	2 節
總計 30 節					

(三)培育自信負責與樂學創造的學習態度

1 激發主動負責團隊合作的學習態度

(1) 符應新課綱精神的校本彈性課程實施，培育學生主動負責團隊合作共好的學習態度。學校定期召開課程發展委員會及各領域研究會，設計與共同發展多元的彈性課程供學生學習，包含：鼓勵學生終身學習的閱讀文本課程、帶領學生認識多元文化與接軌國際的閱讀世界課程，強調做中學的科學實作課程、關懷在地與世界議題的探究實作課程，鼓勵學生自主學習的雙中好樣少年課程等。

(2) 重視生涯發展與開展多元學習的學習管道，本校除了招收一般學區內的普通生外，更透過甄試選才的方式招收體育班及舞蹈班，透過專業的體育與舞蹈課程，讓不同天賦的學子都能在雙中強棒出擊與舞藝飛揚。利用段考下午安排學生至各高中職進行職群試探、

產業機構參訪、國家戲劇院參觀、將電影院包場欣賞舞蹈家紀錄片等。也舉辦雙中金筆獎、雙中青年、性平月等徵件比賽。



2 培養尊重關懷社會參與的公民態度

- (1) 創建與推動友善校園，重視品德教育，除了不斷厚植學生的基本學力外，致力友善校園推動，於集會時間辦理全年級反毒、反霸凌、藥物濫用防制等宣導，亦邀請外部單位進行相聲戲劇表演方式，提升學生民主法治任認知與習慣。鼓勵學生全人發展，積極實踐本校的學生圖像，做個自信、負責、樂學、創造、有品的雙中人。
- (2) 符應教育觀點的改變，與時俱進定期檢視，校內相關規定並邀請學生共同參與討論，如：服裝儀容等規定。鼓勵學生關心自身事務，也能對於公眾事務有所認識。結合輔導活動、健康教育及特教宣導等課程與活動，增進學生的自我認識、情緒表達與管控、理解每個人的獨特性，型塑一個溫暖友善的幸福校園。
- (3) 規劃多元彈性課程，如：探究實作課程，社會領域教師帶領學生認識自己的社區、關心社會與全球性議題，運用分組報告、簡報說明與公民主播的方式呈現學習，閱讀教育的推動持續以SDGS為主題做系列的主題書展與推廣、舉辦與作者有約講座進行認識海洋特展由學生擔任導覽員進行解說，成立國際交流社與日本青森縣國民中學進行國際交流與學習，培養學生具有的社會參與及國際視野的公民意識。



(四)展現合作自主與人人皆贏的學習成效

1 展現自主的學習與生活素養

- (1) 定期薦派老師參與校外各項課程發展、素養教學與命題等主題的進修研習。領域教師能每月召開領域會議進行課程的討論與研發，定期評量能落實命題審題機制與符應教燈會考素養導向的評量，進行評量檢視與適時回饋調整教學內容與課程設計。全校落實公開觀課，利用實際課堂觀察不斷提升教師專業知能。以期協助學生具備學科基本能力與跨領域的素養。
- (2) 結合文本閱讀彈性課程與晨間閱讀活動，學生透過閱讀後的文章撰寫表達個人感受及文

學創作力，並參加校外徵件或國語日報等投稿榮獲殊榮與被刊登。引進駐校藝術家計畫帶領孩子於校內舉辦書法與相聲之動靜態的發表會，培養藝術涵詠與美感生活。連年參加臺北市之科學日活動，由學生親自示範帶領參加者從是科學創作與實驗。

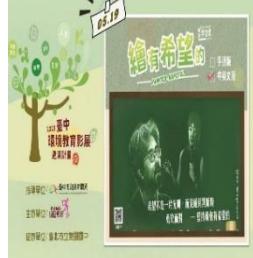
- (3)每年教師節都會舉辦由資訊課程與校園感恩活動相結合的感恩電子賀卡比賽，除了呈現科技領域的學習也能同步學生敬師知恩感謝的良好習慣。每學期規劃產業單位參訪，含：雲門舞集、北都汽車等，高中職群科參訪，如：家護類群、動力類群、餐飲類群等，鼓勵學生探索自我興趣並良好的生涯發展
- (4)每年校慶依據學校傳統辦理不同主題與型態的慶祝活動，如：以環保永續為主的淨溪健走活動、結合生命教育的雙中電影院、培養學生商業經營概念的園遊會等。於學期中舉辦班級各項體育競賽如：大隊接力、跳繩比賽、投籃比賽、水上運動會等。提升學生團隊合作、運動健康休閒、方案規劃執行及創新應變等生活素養。



2 運用高層次的思考與創新素養

- (1)為培養學生反思、解構、思考等能力，於校本彈性課程「探究實作」中引導學生運用團隊合作的學習模式，進行在地文化踏查與分享、關注全球的社會或環境議題，並將所學進行主題式學習與報告。又彈性課程「好樣少年」，讓學生進行自主學習，依照自己的需求與條件為自己學習的規劃與執行，且於課程中分享實作的歷程與反思。學生成果分享時多能呈現出具有流暢、變通、獨創、精緻的創意性學習作品。
- (2)因著雙語教育學校的轉型，七八年級每周都至少有10堂以上的雙語課程，透過校內教師及外師的協同教學，帶領學生除了提升語言能力且能接觸更多不同的文化。另成立國際交流社與日本青森縣兩所國中進行交流活動，學生運用英語進行各自學校與社區的特色分享交流，開啟學生接軌國際與世界學習的新學習。
- (3)申請教育局專責閱讀教師，推動全校性學校閱讀教育，包含：擬定全校性閱讀計畫、晨讀活動、讀報教育、閱讀護照及獎勵機制、參與教師閱讀專業社群、建立各年級推薦閱讀書單、舉辦主題書展、閱讀寫作比賽、進行圖書資訊利用教育、小小說書人、為愛朗讀、班級

共讀、參加BFT世界公益捐書計畫等，培養學生自主及終生學習的良好習慣。

	 雙園國中廣達游於藝 遇見大未來 • 展出內容：兩校在地環境的藝術創作暨學生作品，當代藝術家南澳種五向竹子活動自然環境與人類將在的未來，為永續發展等議題。 • 時間：12/27(六)下午1400-1500開放附近 • 小學生及家長參觀 • 地點：雙園國中 緯合大樓2樓	 繪有希望的 6/19	
學生藝術創作	學生擔任游於藝展覽	繪有希望巡迴展	自發性的健康運動
			
校內雙語情境闖關	特教班烘培義賣會	高中群群科體驗	雙中藝術書法家展

二、創新做法

(一) 看重不同專長與天賦的每一個學生

植基於學校班級種類的多樣性(含普通班、體育班、資源班、特教班及舞蹈班)，讓每個孩子都可以天賦自由的在學校發展與學習。

(二) 厚植學力品德生涯發展的全人學習與發展

實踐國民教育之終極目標，為國家培育「德智體群美」五育均衡發展的良好國民。

(三) 培養樂學創造及自主終身學習的學習習慣

符應十二年國民基本教育以「自發互動共好」為理念，培養學生成為自發主動的終身學習者。

(四) 型塑溫暖幸福人人皆贏的學校氛圍與環境

創建一個溫馨和諧互信共好的幸福學園、積極成就每一個學生，更讓國中階段的學習與經驗都能成為學生下個階段學習與成長的重要養分。

				
學生繪畫創作	國家劇院參訪	多元實做課程	校外文化踏查走讀	國語日報投稿刊登



明華園藝術入校

校慶開場表演

多職群技藝課程

花蓮化仁國中交流

有愛無礙的運動會

肆、優質成果

一、目標達成

表9 近年學校整體與教師優異表現

111-112 學年度學生多元優異表現	
特殊類	余○叡榮獲 2023 總統教育獎奮發向上獎 蔡○諭、余○叡榮獲臺北市學校優秀青年
語文類	謝○如榮獲臺北市語文競賽作文組佳作 羅○涵榮獲全國本土語文競賽客家語朗讀組優等 羅○涵榮獲臺北市客家語朗讀組第一名 朱○馨、黃○甯榮獲臺北市「向科技偶像致敬徵件」散文組優等 陳○甄榮獲百合獅子會第 22 屆青少年河洛話演講比賽國中組第四名 簡○恬榮獲國際獅子會運動選手閱讀寫作比賽特優 陳○琦、蘇○涵榮獲國際獅子會運動選手閱讀寫作比賽優等 王○穎、張○薰、邱○宸國際獅子會運動選手閱讀寫作比賽榮獲佳作 王○馨以〈勇者的畫像〉投稿《國語日報·青春版》獲得刊登
體育類	榮獲 2023 崑山媽祖盃海峽兩岸青少年女子快投壘球邀請賽-亞軍 榮獲檳州壘球公會及韓江中學第一屆 12 歲以下壘球國際邀請賽-亞軍 洪○嵐榮獲臺北市女子棒球聯賽打擊獎 第三名 羅○涵、陳○妤、張○榮獲北市中正盃國中女子團體組 50M 第二名 謝○霖榮獲北市中正盃射箭錦標賽國中新人八男個人 20M 第一名 林○亨榮獲北市中正盃射箭錦標賽國中新人八男個人 20M 第二名 翁○傑同學榮獲北市中正盃射箭錦標賽國中新人八男個人 20M 第三名 張○榮獲臺北市中正盃射箭錦標賽國中女子九年級個人 50M 第五名 羅○涵榮獲臺北市中正盃射箭錦標賽國中女子九年級個人 50M 第六名 毛○華榮獲臺北市中正盃射箭錦標賽國中男子九年級個人 50M 第七名 謝○霖、翁○傑同學、林○亨榮獲北市中正盃國中新人男子團體組 20M 第三名 林○真榮獲臺北市中正盃滑冰錦標賽 U14 女子組比賽榮獲第一名 莊○華榮獲全國中等學校身心障礙會長盃游泳錦標賽蝶式及仰式第一名、自由式第二名
舞蹈類	舞蹈班 904 榮獲全國舞蹈比賽現代舞特優 舞蹈班 804 榮獲全國舞蹈比賽民俗舞特優 朱○馨榮獲全國舞蹈比賽個人組現代舞特優 廖○淇榮獲全國舞蹈比賽個人組古典舞優等 郭○滕榮獲全國舞蹈比賽個人組民俗舞優等

	<p>吳○芸榮獲臺北市學生舞蹈比賽古典舞優等第二名 許○軒榮獲臺北市學生舞蹈比賽民俗舞優等第三名 蘇○涵榮獲臺北市學生舞蹈比賽古典舞優等 鄭○耘榮獲臺北市學生舞蹈比賽民俗舞優等 余○綺榮獲臺北市學生舞蹈比賽民俗舞優等 陳○勻榮獲臺北市學生舞蹈比賽民俗舞優等 許○軒榮獲臺北市學生舞蹈比賽國中個人組民俗舞優等第一名 鄭○耘榮獲臺北市學生舞蹈比賽國中個人組民俗舞優等第二名 謝○柔榮獲臺北市學生舞蹈比賽國中個人組古典舞優等第二名 黃○庭榮獲臺北市學生舞蹈比賽國中個人組民俗舞優等 許○千榮獲臺北市學生舞蹈比賽國中個人組民俗舞優等</p>
藝術與創作類	<p>邱○瑜榮獲臺北市家政活動學藝競賽個人組第三名 陳○睿、楊○晨、陳○安榮獲臺北市生活科技創作競賽第五名 沈○瑤、周○喬、王○馨榮獲臺北市龍山獅子會國際和平海報優勝 周○喬榮獲臺北市龍山獅子會2023~2024年度國際和平海報比賽第三名、曾○庭、陳○宇榮獲佳作、梁○榕、林○婕榮獲優勝</p>
110學年度學生多元優異表現	
語文類	<p>余○叡榮獲全國語文競賽布農族語朗讀特優及臺北市原住民語朗讀第二名 羅○涵榮獲全國語文競賽客家語朗讀優等及臺北市客家語朗讀組第一名 林○珍榮獲臺北市國語文競賽國語文演說組佳作 蔡○穎榮獲臺北市國語文作文組佳作 余○叡榮獲全國公私立高中職、國中「青少年萬金家書」徵文比賽佳作 黃○佳榮獲華夏徵文比賽國中組優等(第1名)、林○秝、林○臻榮獲佳作</p>
舞蹈類	<p>舞蹈班榮獲全國學生舞蹈比賽民俗舞特優 蔡○喻榮獲全國學生舞蹈比賽現代舞特優第五名 莊○華榮獲全國身心障礙國民運動會特奧競速滑輪300M第一名 吳○憲榮獲全國身心障礙國民運動會特奧競速滑輪500M第三名</p>
藝術與創作類	<p>謝○原、黃○銘、范○瑋榮獲「2022臺北燈節」花燈競賽佳作 梁○瑄、方○樺榮獲臺北市龍山獅子會年度國際和平海報比賽特優 林○璇榮獲臺北市龍山獅子會年度國際和平海報比賽第二名</p>
109學年度學生多元優異表現	
語文類	<p>余○叡榮獲全國語文競賽榮獲布農族語朗讀優等及臺北市布農族語朗讀第一名 羅○涵榮獲臺北市國語文競賽客語朗讀第二名 武○婷榮獲臺北市國語文競賽鄒族語朗讀第二名 林○珍榮獲臺北市國語文競賽演說佳作</p>
體育類	<p>壘球隊榮獲教育盃中小學壘球錦標賽國中女子組亞軍 壘球隊臺北市青年盃壘球錦標賽國中女子組亞軍 壘球隊中小學女子壘球聯賽國中組第六名 桌球隊榮獲臺北市教育盃中等學校桌球錦標賽雙打賽男生組第七名 射箭隊榮獲臺北市青年盃射箭錦標賽國中新人男子組團體第一名、新人男子團體第二名、國中女子組團體第三名、國中新人女子組團體第三名</p>

	<p>張○允榮獲全國中等學校運動會角力項目自由式第八級第七名 張○允榮獲臺北市教育盃中小學角力錦標賽國女組自由式第八量級冠軍 張○允榮獲臺北市青年盃射箭錦標賽國中新人女子組個人第七名、 林○珊榮獲臺北市青年盃射箭錦標賽國中新人女子組個人第七名 吳○昌榮獲臺北市青年盃射箭錦標賽國中新人男子組個人第四名 許○豪榮獲臺北市青年盃射箭錦標賽國中新人男子組個人第七名、 羅○涵榮獲臺北市青年盃射箭錦標賽國中新人女子組個人第八名 邱○恩榮獲新北市韻律體操錦標賽暨邀請賽國中個人全能第三名、球第二名 簡○凝榮獲桃園市議長盃全國劍道錦標賽國中女子組個人賽第一名、新北市劍道錦標賽國中女子組個人賽冠軍</p>
舞蹈類	<p>陳○嫻榮獲全國學生舞蹈比賽個人組現代舞特優第六名 郭○勝榮獲全國學生舞蹈比賽個人組民俗舞優等 陳○嫻榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞第一名 郭○勝榮獲臺北市舞蹈比賽民俗舞優等第一名 黃○忻榮獲臺北市學生舞蹈古典舞優等第二名及現代舞優等第五名、 謝○彤榮獲臺北市舞蹈比賽古典舞優等 方○霓榮獲臺北市舞蹈比賽古典舞優等 鄭○青榮獲臺北市舞蹈比賽民俗舞優等第二名 金○漆榮獲臺北市舞蹈比賽民俗舞優等第三名 蔡○穎榮獲榮獲臺北市舞蹈比賽民俗舞優等 侯○妤榮獲榮獲臺北市舞蹈比賽民俗舞優等 陳○勻榮獲臺北市舞蹈比賽民俗舞優等 蔡○喻榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 周○含榮獲榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 邱○恩榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 陳○琪榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 廖○淇榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 張○文榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 黃○青榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 簡○凝榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 黃○榮獲臺北市舞蹈比賽現代舞優等 蔡○真榮獲 WBAC 世界芭蕾舞藝術大賽臺灣區古典 C 組第四名 吳○芸榮獲第二屆 IDO 中國舞大賽個人組民俗舞第二名 邱○瑜榮獲亞太盃秋季國際舞蹈大賽芭蕾舞個人組優勝 吳○芸榮獲亞太盃國際音樂舞蹈大賽民俗舞優勝 蔡○真、李○伶、桂○雅、方○霓榮獲亞太盃國際音樂舞蹈大賽芭蕾舞優勝</p>
創作類	<p>黃○佳榮獲臺北市美術比賽版畫佳作 黃○倩榮獲臺北市美術比賽漫畫佳作 曾○恩榮獲長庚生技感恩創作活動國中組短文類佳作</p>

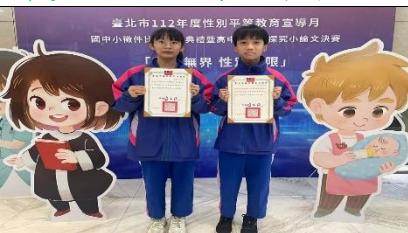
表 10 近年學校整體與教師優異表現

111-112 學年學校及教師優異表現
榮獲百大績優衛生體育行政人員選拔團體組金質獎 蕭耀煜主任榮獲臺北市百大績優衛生體育教育行政人員個人組 衛生教育類特優 張雯婷主任榮獲臺北市「優良特殊教育人員教師組」銀質獎 吳翌瑋老師榮獲學習扶助績優教師鐸聲伴學獎 陳韻如老師榮獲臺北市「特教班教材教具比賽」優等 黃琪芬老師榮獲臺北市「性別平等教育課程教學教案徵選」優等 吳佩玲老師榮獲臺北市杏壇芬芳獎 榮獲駐校藝術家「舞墨雙中藝趣尋」臺北市視覺藝術類 佳作
110 學年學校及教師優異表現
榮獲田園城市建置成果小田園組特優 黃琪芬老師榮獲臺北市「性別平等教育課程教學教案徵選」優等 呂學人主任榮獲臺北市百大績優工程採購及財管教育行政人員表揚及選拔個人組優質獎 陳貞霓組長榮獲臺北市百大績優衛生體育教育行政人員個人組 衛生教育類優異
109 學年學校及教師優異表現
榮獲臺北市校園菸、檳危害防制教育推廣成果特優學校 榮獲臺北市駐校藝術家實施計畫「說、學、逗、唱-這一堂我們說相聲」特優 榮獲臺北市國中性別平等教育宣導月「微電影類」影片創作比賽獲佳作 榮獲臺北市田園城市建置成果綠屋頂組佳作 舞蹈研究社榮獲南門社區藝術節城隍盃舞蹈交流競賽最佳編舞獎
108 學年學校及教師優異表現
榮獲臺北市校園菸、檳危害防制教育推廣成果績優學校特優 榮獲臺北市健康促進實施計畫健康促進典範學校金質獎 榮獲臺北市田園城市建置成果競賽學校團體賽小田園組 榮獲佳作 榮獲臺北市百大價值學校行政故事團體組優等 榮獲花燈社「2020 臺北燈節」花燈競賽佳作 榮獲臺北市行動研究教育專業經驗分享類「脣紅齒白，習慣 Keep 上來，青春 Young 起來」、「戀戀(練練)一行詩的欣賞與創作」、「我是主播」等佳作 章譽鐘主任榮獲臺北市百大績優總務人員選拔金質獎

二、創新成果

(一) 展現新課綱特色的校本課程

<p>七級一領閱雙園 手工書制作</p>	<p>八級一文本閱讀《西貢小子》</p>	<p>文本閱讀 探討世界熱門議題</p>
<p>領閱雙園一學生手工書製作</p>	<p>文本閱讀從西貢小子認識多元文化</p>	<p>文本閱讀 探討世界熱門議題</p>

世界各國的中秋節	Curious George Takes a Train繪本欣賞	學習單欣賞
		
閱讀世界1—認識各國文化	閱讀世界2 用繪本認識食的世界	閱讀世界3用雙語認識地球環保
七級生 探究實作 電子地圖應用與創作/電子地圖判讀及分析 	八級生 探究實作 雙圓新聞特報結合國際教育 	九級生 探究實作 歷史話劇結合表演藝術  狄娃絲魯道之霧社事件 白色恐怖
探究實作運用科技媒材讀懂地圖 	探究實作用6W1H了解時事新聞 	探究實作3透過戲劇了解歷史。
聯課活動多元選擇活動尋找興趣 	生命永續與環保健康的議題 	綠能發電實作 
生活達人一不同議題培養達人 	好漾少年透過SEL成為更好的自己 	科學探究認識乾淨能源與製作。 
(二) 多元展能的學生榮耀		
臺北市性平甄件特優 	閱讀寫作優質團隊獲獎 	兩生榮獲全市優秀青年 
全國舞蹈比賽特優(八年級) 	臺北市教育盃壘球亞軍 	全國舞蹈比賽特優(九年級) 

<p>狂賀 雙園國中112學年度公立高職金榜</p> <ul style="list-style-type: none"> ★臺北市立內湖高級工業職業學校 901 王○玄(電機科)、902 徐○翔(冷漠空調科)、 ★臺北市立木柵高級工業職業學校 902 蔡○安(製圖科) ★臺北市立南港高級工業職業學校 903 方○辰(冷漠空調科)、毛○華(電子科) ★新北市立樟樹國際實創 高級中等學校 903 王○穎、904 黃○昕(流行服飾科) <p>感謝九年級導師、任課教師和行政團隊的共同努力及家長們的全力支持</p> <p>雙園國中全體親師生同賀</p>	<p>狂賀 雙園國中112學年度公立高中金榜</p> <ul style="list-style-type: none"> ★臺北市立和平高級中學 904 黃○青 ★新北市立中和高級中學 902 楊○道 ★臺北市立華江高級中學 901 陳○鳳、903 王○語 ★臺北市立景美女子高級中學 904 謝○如 ★臺北市立南湖高級中學 904 陳○耘 <p>感謝九年級導師、任課教師和行政團隊的共同努力及家長們的全力支持</p> <p>雙園國中全體親師生同賀</p>	<p>狂賀 雙園國中 體育班 111學年度錄取金榜</p> <ul style="list-style-type: none"> ★臺北市立華江高中體育班 903 高○昇、曾○豪、謝○庭、謝○妍 ★臺北市立萬芳高中體育班 903 柯○卉、林○暉、張○豪 ★臺中市立東山高中體育班 903 壹○齡 ★臺北市立中正高中 903 楊○宇 ★臺北市立南港高工模擬科 903 吳○昌、許○豪 <p>感謝九年級導師、任課教師和行政團隊的共同努力及家長們的全力支持</p> <p>雙園國中全體親師生同賀</p>
學生適性多元公立高職錄取	學生適性多元公立高中錄取	體育班公立高中職錄取100%

伍、學校特色與結語

雙園國中雖然創校將近一甲子，惟地處萬華區老舊社區的巷弄裡、近年來因為少子化、社區改建、鄰近其他學區交通便利等因素，目前已成為台北市相對為較小規模學校。但全體行政與教師團隊在歷任校長打下的良好基石與優質領導下，仍戮力積極投入各項「課程與教學」的發展提升、「多元豐富學生學習」的規劃執行、「藝術美學校園」的永續營造、「接軌國際雙語教育」的推動轉型及「型塑溫馨幸福」的校園氛圍。同時也堅持「教育公平與正義」、「有教無類」、「因材施教」、「零拒絕」、「零中輟」等重要教育價值。讓雙中學子們在深具「化劣勢為優勢」、「善精巧為成就」、「重多元創舞台」及「燃希望植深根」的學校特色之下，人人都能享受優質的教育、個個學子都能成為學習與人生的明日之星。

